

國立嘉義大學 應用物理學系 0921789 楊舒淳

拍攝時間：95 年 6 月 1 號

拍攝地點：實驗室

拍攝主題：Hello Kitty 全像片

圖：在兩種不同角度下拍攝而成



原理：有關全像元件產生原理，簡單說是一種繞射現象，全像片只是一片廣義的光柵，基本上可由兩道雷射光束相互干涉形成干涉條紋，並將其記錄在感光材料上，再經過顯影製作而成。

隨著物體外形、觀測角度等不同，在底片上所形成精細而敏感差異的三維立體全像片上呈現出許多干涉條紋(記錄著波動干涉的振幅和相位分佈)，重新用眼睛觀看全像片時，這些干涉條紋會隨著觀看者觀察角度的變換，而產生隨觀看時間立體變化的效果，仿如原物蒞臨重現。例如上圖 Hello Kitty 全像片，當你在不同的角度去看同一張全像片，結果呈現出不一樣的圖案。市面上的雷射貼紙和反仿冒貼紙就是利用全像術的原理製作成的。